

# فضائل رسول الله ﷺ

لأبي: الكندي

عن أبي محمد بن يوسف

من كتاب: النصف الثاني من القرن الرابع الهجري

تحقيق

د. عبد الله بن محمد بن عبد الله

قسم الدراسات والبحوث الإسلامية

بمبنى المكتبة والادب في جامعة بغداد

الناشر: مكتبة الخفاجي













## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مقدمة

موضوع الكتاب يتجلى فى قول ابن الكندى : « هذا الكتاب أمر بجمعه وحض على تأليفه الأستاذ أبو المسك كافور ، نذكر فيه أخبار مصر وما خصها الله تعالى به من الفضل والبركات والخيرات على أكثر البلدان ... » .

وقد استهل ابن الكندى عرضه لأخبار مصر وفضائلها بآيات من القرآن الكريم جاء فيها ذكر مصر من مثل قوله تعالى : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً ﴾ [يونس : ٨٧] . وقوله تعالى حكاية عن فرعون وافتخاره بمصر : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَحْتِي ﴾ [الزخرف : ٥١] .

وهكذا ساق ابن الكندى عددا من الآيات الكريمة التى ذكر فيها اسم مصر ، ليصل فى النهاية إلى التنويه بمجد وطنه ، ولذا نراه يتساءل بعدها : فهل يعلم أن بلداً من البلدان فى جميع أقطار الأرض أثنى عليه الكتاب بمثل هذا الثناء ، أو وصفه بمثل هذا الوصف ، أو شهد له بالكرم غير مصر ؟ .

وسار ابن الكندى على النهج نفسه فى روايته لأحاديث الرسول الكريم التى ورد فيها ذكر مصر ، ونقتبس منها حديثاً روى عن الرسول الكريم ﷺ يوصى فيه صحابته بأهل مصر ، وهو مما رواه مسلم فى صحيحه ، وهو : « ستفتح عليكم بعدى مصر فاستوصوا بقبطها خيراً فإن لكم منهم صهراً وذمة » .

كما أشاد ابن الكندى بمصر وبأهلها فى الجانب المرتبط بالرسل والأنبياء فيما ذكره عن الرسول الكريم حين كتب إلى جماعة من الملوك منهم هرقل الروم ، فما أجابه أحد منهم ، وكتب إلى المقوقس صاحب مصر ، فأجابه عن كتابه جواباً جميلاً ، وأهدى إلى الرسول الكريم عددا من الهدايا فقبلها ، ومن هذا المنظور

جميلا ، وأهدى إلى الرسول الكريم عددا من الهدايا قبلها ، ومن هذا المنظور التاريخي عالج ابن الكندي أيضا موقف وزراء مصر في القديم ، وبين أن الله سبحانه أثنى عليهم في كتابه الكريم لأنهم قدموا النصيح لفرعون ، قال تعالى حكاية عن فرعون : ﴿ قَالَ لِلْمَلَأِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ۖ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ۖ ﴿٣٥﴾ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَتَّبِعْ فِي الدِّينِ حَشِيرَتَ ۖ ﴿٣٦﴾ يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَابٍ عَلِيمٍ ۖ ﴿٣٧﴾ ﴾ [ الشعراء : ٣٤ - ٣٧ ] . وهنا يتساءل ابن الكندي أيضا : فهل في الدنيا جلساء ملك أرجح عقلا وأحسن محضرا منهم ؟ . وذلك على العكس من وزراء نمروذ الذين حرضوه على البغى والقتل حين شاورهم في أمر إبراهيم عليه السلام . قال تعالى حكاية عنهم : ﴿ قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ۖ ﴿٦٨﴾ ﴾ [ الأنبياء : ٦٨ ] .

وعالج ابن الكندي في ضوء هذا المنهج من أنجبته مصر من الحكماء ، فذكر منهم : نيروز أبو بختنصر وكان رجلا من أهل العلم ، والاسكندر ذو القرنين ونسب إليه بناء عدة مدن كسمرقند والإسكندرية ببلاد الخزر وغيرهما . ثم أعقب ذلك بذكر عدد من فلاسفة الإغريق وعلمائهم ممن كانوا بمصر ووضعوا مؤلفات في الفلك والهندسة والطبيعة والطب وغيرها . وأشاد ابن الكندي ببلده مصر حين ذكر أن هؤلاء الفلاسفة والعلماء سكنوا مصر في العصور السالفة فما غيرت أذهانهم ولا أضرت بعقولهم .

ويمضي ابن الكندي في كتابه ليصل إلى العصر الإسلامي فيذكر عددا من الصحابة الذين وفدوا إلى مصر مع عمرو بن العاص أثناء الفتح كما يذكر عددا منهم بلغوا الثمانين رجلا ممن وقف على إقامة المسجد الجامع .

كما أشاد بعد ذلك بمن أنجبته مصر من الفقهاء والعلماء ، فجعل يزيد بن أبي حبيب في قمة فقهاء وعلماء مصر وقتئذ ، كما جعل الليث بن سعد ثاني اثنين من فقهاء مصر وعلمائها في عصره ، أما ابن لهيعة فقد وصفه بعلو منزلته في الفقه والحديث والأخبار . ثم ذكر بعدهم طائفة أخرى من علماء مصر من أمثال



أشهب بن عبد العزيز ، وأسد بن موسى ، والمزني صاحب الشافعي ، ثم قال :  
وكل واحد قد برع في مذهبه ، ونجم على أهل عصره ، ولكل واحد منهم من  
الكتب المصنفة ما يعجز عن نظيرها سائر أهل الدنيا .

أما سعيد بن عفير ، ويحيى بن عثمان ، وابن قديد ، وأبو عمر الكندي فقد  
جعلهم ابن الكندي من أعلام المؤرخين البارزين في القرن الثالث الهجري حيث  
أشاد بكل واحد منهم ووصفه بأنه قد فاق أهل عصره وبرز عليهم في المعرفة  
بالأخبار وأيام الناس ، والافتنان في سائر العلوم .

ومن نبغ من المؤرخين المصريين في العصر الإخشيدي ابن يونس والكندي ،  
ويضعهما ابن الكندي في قمة مؤرخي مصر الإسلامية وقتئذ .

كذلك يذكر ابن الكندي مما أشاد به من فضائل مصر من كان بها  
من الزهاد من أمثال حيوة بن شريح ، وسليم بن عثر ، وغيرهما .

كما أوضح اعتزازه واعتزاز مواطنيه ببلدهم مصر في التنويه بشأنها بذكر من  
وفد إليها من العلماء والخلفاء والشعراء .

وكان مركز الحركة العلمية الدينية في مصر وقلبها الناهض في ذلك العهد ،  
جامع عمرو بن العاص ، فكان ملتقى العلماء وإليه يفد الطلاب لتلقي العلم ، كما  
كثر الوافدون إلى مصر من شتى الأمصار الإسلامية بغية الرواية عن علماء مصر .  
وانتقل ابن الكندي من الإشادة بعلماء مصر إلى الإشادة بمصر وما تميزت به  
عن غيرها من الأمصار ، فذكر ما قاله بعض الصحابة في شأنها من أنها خزانة  
الأرض كلها ، ثم أشار إلى ما تميزت به مصر من طيب هوائها ونقاء جوها وما  
يتمتع به أهلها من سلامة وأمن يكاد ينعدم في الأمصار الأخرى . كما أشاد  
بمصر حين نوه بما قاله أهل المعرفة بشأنها من أن أهل الدنيا مضطرون إلى مصر  
يسافرون إليها طلبا للرزق وغيره وأهلها ليسوا كذلك .

وبلغت رؤية ابن الكندي لفضائل مصر وروعها وهو يتحدث عن النظام  
الإداري في مصر ، حيث كان بها ثمانون كورة ( مركز ) فقد أشاد بما في كل

كورة من الطرائف والعجائب من أصناف الشراب والطعام والفاكهة ، وكذلك بما فى كل مدينة من الآثار العجيبة والبرابى وغير ذلك .

أما النيل فقد أظهر ابن الكندى اعتزازه واعتزاز مواطنيه به فيما قام به من جمع الروايات التى تشيد بهذا النهر وتوضح أهميته لحياة مصر وأهلها .

وعن فضائل مصر الاقتصادية فقد أوضح ابن الكندى فضل مصر على غيرها فى أثناء ذكره لمواردها . فأشاد بخيراتها الوفيرة الناتجة من الزراعة ، حيث كان يزرع فيها الكتان والقمح والقرط وسائر أصناف الغلات .

وحين أشاد بمنتجات مصر وصناعاتها ذكر ما اشتهرت به من صناعة القصب التنيسى والثوب الديقى . مما ليس بغيرها ، وكذلك ما اشتهرت به من صناعة المنسوجات الصوفية والأكسية المرعز التى لم يكن لها مثيل . وقد تجلّى اعتزازه واعتزاز مواطنيه بصناعة مصر المتميزة فى هذا الشأن بما حكاه أهل العلم والخبرة بمميزات هذه الصناعة من أن معاوية بن أبى سفيان لما كبرت سنه كان لا يدفأ ، فاتفقوا أنه لا يدفعه إلا الأكسية التى تعمل بمصر من صوفها المرعز ، فعمل له منها عدد ، فما احتاج منها إلا إلى واحد فقط .

كذلك أشاد ابن الكندى بفضل مصر على غيرها بما اشتهرت به من صناعة الورق وصناعة المعادن .

واختتم ابن الكندى رؤيته لفضائل مصر بالإشادة بموقعها الممتاز الذى تتمتع به وبما كان له من أثر فى نشاط مصر التجارى <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

---

(١) ذكر المؤلف مصادره الى اعتمد عليها فى مقدمة كتابه هذا .

## المؤلف ونسبة الكتاب إليه

لم تذكر المصادر التي بين أيدينا شيئاً عن حياة عمر بن أبي عمر الكندي ، والتزمت جميعها الصمت نحو حياته ، وكل ما يمكن معرفته عنه ، أنه كان على قيد الحياة في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري ، وأنه ألف كتاب فضائل مصر المحروسة للأمير أبي المسك كافور بناء على رغبة هذا الأمير الذي استقل بملك مصر سنة ٣٥٥ هـ . يضاف إلى ذلك أنه أخذ عن أبيه أبي عمر ( ت ٣٥٠ هـ ) كما أخذ عنه المؤرخ المصري ابن زولاق ( ت ٣٨٧ هـ )<sup>(١)</sup> .

هذا وقد ظل كثير من المؤرخين حتى اليوم ينسبون كتاب فضائل مصر إلى أبي عمر الكندي مؤلف الولاية والقضاة ، فالسيوطي يقول في مقدمة كتابه حسن المحاضرة : وقد طالعت على هذا الكتاب كتباً شتى منها فضائل مصر لأبي عمر الكندي<sup>(٢)</sup> . وقد سار على نهج السيوطي أغلب المؤرخين المحدثين فنسب البغدادى كتاب الفضائل إلى أبي عمر الكندي<sup>(٣)</sup> ، كما نسبته كذلك الزركلى<sup>(٤)</sup> ، وكذلك فعل رضا كحالة<sup>(٥)</sup> .

ويعتبر المقرئى المؤرخ الوحيد الذى يذكر صراحة نسبة كتاب الفضائل إلى عمر بن أبي عمر الكندي ، وفقد نقل كثيراً عن كتاب الفضائل وأودعها خططه ونسبها إلى عمر هذا<sup>(٦)</sup> .

---

(١) ابن زولاق : مختصر تاريخ مصر ، ورقة ٢٥

(٢) السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣

(٣) إيضاح المكنون ج ٢ ص ١٩٧ ، وهدية العارفين ج ٢ ص ٤٦

(٤) الأعلام ج ٨ ص ٢١

(٥) معجم المؤلفين ج ٣ ص ٧٩١

(٦) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ١٢٤ ، ١٥٨ ، ١٧٦ ، ٢٠٤ ، ٢١١ ، ٢١٢ ،

يضاف إلى ذلك أن كتاب فضائل مصر لم يذكر بين مؤلفات أبي عمر الكندى فى ترجمته بكتاب المقفى للمقرىزى ، حيث ساق المقرىزى مؤلفاته دون إشارة إلى كتاب الفضائل (١) .

ومهما يكن من أمر فإن عمر أشار فى مقدمة كتابه الفضائل هذا ، إلى والده أبى عمر بين علماء مصر الذين جمع من كتبهم ما أمره به كافور الإخشيدى ، كما ذكره مرة أخرى بين علماء مصر الذين فاقوا أهل عصرهم وبرزوا عليهم فى العلم والأخبار وأيام الناس . كما تحدث عمر عن نفسه أثناء الكلام عن الأهرام والصابئة فى كتابه هذا فقال : وأنا رأيت من الصابئة من حججها .

\* \* \*

---

(١) المقرىزى : المقفى ج ٧ ص ٤٨٩

## مكانة ابن الكندي بين المؤرخين

ظل ابن الكندي لفترات طويلة تتجاوزت عصره - من أبرز وجوه مصر الفكرية لدى مؤرخي مصر . وقد تجلّى ذلك حين اعتمدت المؤلفات المتأخرة على كتاب ابن الكندي إلى حد بعيد .

فقد نقل عنه ابن سعيد الأندلسي ( ت ٦٨٥ هـ ) في كتاب المغرب في حلى المغرب نقلا حرفيا في عدة مواضع . وذلك بمناسبة ما رآه بمصر موسى الهاشمي والى مصر من قبل الرشيد من بعض المناظر التي شدت انتباهه وبين إعجابه بها من أمثال النخيل والبساتين والنيل ومراتع الخيل وصائدئ الأسماك وملاحى السفن وغير ذلك <sup>(١)</sup> .

وكذلك نقل ابن سعيد نصا كاملا عن ابن الكندي فى فضل مقبرة مصر <sup>(٢)</sup> .

كما نقل ابن سعيد أيضا عن كتاب فضائل مصر بمناسبة الحديث عن الإسكندرية وما بها من عجائب <sup>(٣)</sup> .

ويلاحظ أن جميع النقول لدى ابن سعيد مأخوذة بالحرف عن ابن الكندي .

أما النويرى ( ت ٧٣٢ هـ ) فقد انتفع كذلك بكتاب فضائل مصر فى كتابه « نهاية الأرب » <sup>(٤)</sup> وذلك فى الفصل الذى عقده بعنوان « مصر وما يختص

---

(١) انظر ابن سعيد الأندلسي : المغرب فى حلى المغرب ص ٣ .

(٢) انظر المصدر السابق ص ١١ ، ١٢ .

(٣) انظر المصدر السابق ص ١٦ .

(٤) انظر ج ١ ص ٣٤٤ .

بها من الفضائل « فقد نقل معظم مادته نقلاً حرفياً عما جاء بكتاب ابن الكندي .  
كما كان كتاب فضائل مصر لابن الكندي من المصادر الرئيسية لدى  
القلقشندي<sup>(١)</sup> ( ت ٨٢١ هـ ) في الفصل الذي خصصه للحديث عن مصر  
وفضائلها .

أما المقرئزي ( ت ٨٤٥ هـ ) فقد نقل في كتابه المواعظ والاعتبار معظم  
المادة الموجودة في كتاب الفضائل ، واستعان بها في أماكن متعددة من كتابه ،  
فاقتبس من الفضائل بمناسبة الحديث الذي دار بين عمرو بن العاص والمقوقس  
بشأن جبل المقطم<sup>(٢)</sup> . كما اقتبس من الفضائل بمناسبة الحديث عن منارة  
الإسكندرية<sup>(٣)</sup> . وكذلك في حديثه عن مدينة أتريب<sup>(٤)</sup> . كما استعان  
المقرئزي بابن الكندي في وصفه لمدينة الفرما وما كان بها من آثار<sup>(٥)</sup> وكذلك  
في وصفه لمدينة الفيوم<sup>(٦)</sup> .

كذلك اعتمد ابن تغري بردي<sup>(٧)</sup> ( ت ٨٧٤ هـ ) على ابن الكندي  
وذلك بمناسبة الحديث عن فضائل مصر من جبلها المقدس ونيلها المبارك وما بها  
من آثار .

وتعتبر معظم النقول الخاصة بفضائل مصر لدى السيوطي ( ت ٩١٠ هـ )  
مأخوذة بالحرف عن كتاب فضائل مصر لابن الكندي ، وذلك على الرغم من  
أنه نسب كتاب الفضائل خطأ لأبي عمر الكندي<sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) انظر صبح الأعشى ج ٣ ص ٢٨٧ .
  - (٢) انظر المقرئزي : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ١٢٤ .
  - (٣) انظر المصدر السابق ج ١ ص ١٥٨ .
  - (٤) انظر المصدر السابق ج ١ ص ١٧٦ .
  - (٥) انظر المصدر السابق ج ١ ص ٢١١ .
  - (٦) انظر المصدر السابق ج ١ ص ٢٤٩ .
  - (٧) انظر النجوم الزاهرة ج ١ ص ٣٧ .
  - (٨) انظر السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣ ، ٥٥٣ .

فقد أشار السيوطى إلى كتاب الفضائل بمناسبة ذكر من دخل مصر من الأنبياء (١) . وكذلك بمناسبة السحرة الذين آمنوا بموسى عليه السلام (٢) وما ذكره أيضا ممن كان بمصر من الحكماء فى الدهر الأول (٣) . وفى الفصل الذى عقده السيوطى عن المقطم اعتمد فيه كذلك إلى حد بعيد على كتاب الفضائل ، فنقل معظم أقواله منه بنصها (٤) . وكذلك الفصل الذى عقده السيوطى بعنوان لطائف مصر ، فقد نقل معظم مادته أيضا من كتاب الفضائل بنصها (٥) . ويعد كتاب الفضائل أيضا مصدرا رئيسيا لدى ابن ظهيرة فى كتابه الفضائل الباهرة فى محاسن مصر والقاهرة ، حيث نقل هذا المؤرخ معظم ما كتبه ابن الكندى عن فضائل مصر فى كثير من فصول كتابه (٦) . وهكذا ظلت مدرسة مصر تعتمد على كتاب ابن الكندى فى كل مراحلها حين يزعم مؤرخوها الحديث عن فضائل مصر .

\* \* \*

- 
- (١) انظر السيوطى : حسين المحاضرة ج ١ ص ٥٢ .
  - (٢) انظر المصدر السابق ج ١ ص ٥٩ .
  - (٣) انظر المصدر السابق ج ١ ص ٦٠ .
  - (٤) انظر المصدر السابق ج ١ ص ١٣٧ - ١٣٩ .
  - (٥) انظر المصدر السابق ج ٢ ص ٣٢٤ .
  - (٦) انظر ابن ظهيرة : الفضائل الباهرة ص ٦٢ ، ١١٠ ، ١٥٠ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ،

. ١٨٦

## النسخ الخطية للكتاب

هذا وقد استندت في تحقيق نص ابن الكندي إلى المخطوطات الآتية ذكرها ، مع مقارنتها بأهم المصادر المتعلقة بموضوع النص .

١ - نسخة كتبت بخط نسخي ، بدون تاريخ ، وعليها هذه العبارة منقولة عن نسخة الأصل المكتبة لكافور الإخشيدى برسم قاسم أفندى الشعرانى قاضى العسكر بمصر ، وتقع فى ٢١ ورقة . ومسطرتها ١٥ سطرا ، وهى محفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم ٤٢٢ تاريخ ، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف أ .

١ - نسخة كتبت بخط نسخي ، بدون تاريخ ، وناقصة من آخرها ورقة ، وتقع فى ١٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، وهى محفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم ٧٥٣ تاريخ ، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف ب .

٣ - قطعة من نسخة ميكروفيلم محفوظة بمعهد المخطوطات ، وتقع فى ٨ ورقات ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، تحت رقم ٨٧٤ تاريخ . عن أصلها المحفوظ بمتحف الآثار الفلسطينى بالقدس ، مصورة عن نسخة بجامع أحمد باشا الجزائر بعكا ، وهى بقلم معتاد قديم من خطوط القرن الخامس الهجرى ، كما ذكر فى فهرس معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف ج .

وقد اخترت الاعتماد على نسخة ( ج ) إلى أن ينتهى ما فيها عند كلمة ( القناطر ) ص ٤١ س ٦ ؛ لأنها أقدم النسخ . حيث نسخت فى القرن الخامس الهجرى . وخاصة حين تتفق معها نسخة أخرى . ولم أكن أفارق قراءة ( ج ) إلا إذا اتفقت فيها النسخ الأخرى دونها .



كما وضعت عناوين داخلية فى متن الكتاب بين حاصرتين للتوضيح .

\* \* \*



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وبالله التوفيق والإعانة،،،  
 أخبرنا الشيخ الفقيه الإمام أبو الطاهر أحمد بن محمد بن أحمد، السليبي،  
 الأصمعي قال سألنا أبو طاهر محمد بن الحسن بن محمد الجبائي بدمشق  
 قال كتب إلي أبو الفضل محمد بن أحمد بن عيسى السعدي من مهران محمد  
 بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد النجيب أذن لهم في الرواية عنه قال  
 أخبرنا عمر بن محمد بن يوسف الكندي قال هذا كتاب يجمعه، وخص  
 علي تاليفه الأستاذ أبو المسك كافور أطل الله ثقا، ذكر فيه أخبار  
 مصر وما خفا الله به من الفضل والبركات والخيرات، عي آل الثاليدان،  
 قرأ الله الأستاذ رغبة ولاهله محبة وعليه مثابرة وشهوة  
 فغثله رغب في مثله وحث علي جمعه، إذ كان أزد شير زمانه  
 في السياسة والعمارة والإمن، وأرحد دهره في عدله ورافته ورفقه  
 برعيته فلا زال الله عز طله، وامتحننا ببقائه، ودام أيامه وجعل  
 ما خصه الله به من الفضل في دنياه موصولا بأخراه، فجمعت ما  
 به من كتب شيوخ المصريين وغيرهم من أهل العلم والخبرة والبحث  
 والزكا والعظنة والنيس، والرحلة والطلب، فمن مشهور منهم

الصفحة الأولى من النسخة « أ » المحفوظة بدار الكتب برقم ٤٢٢ تاريخ

وغيرها ذللت بحلب العطر والجوهر والطايف والآله  
 والآله في البحر حتى توفي الراكب بالقانم بقرمته بحال دومه  
 في الشام كله وبلد الروم من انطاليه الي ماوراءها في قسطنطينيه  
 ورميه وبلد الافرجيه وانطاليه واطرابلس والقيروان وهاهر  
 وتجلماسه والسوس وطنجة والاندلس وجزائر البحر سبتليه  
 واقريطش وقبرس ورودرس حمل اليهم قيق هذه البلدان كلها  
 من الجوارى والعلماء والديباج والبرتون والحري والمصطكي  
 والمبيعه والرجان والعنبر والزعفران والبره وسائر اصناف  
 التجارات ويحمل من هذه اليها مثل ذلك لا يطيق لها تجارتها ولا  
 يعقدون بائدا سواها ولا يؤمرون غيرها فلا هل خيار ذلك كله وسائر  
 الناس حاله فبارك الله لاني المسكين فيما ولاه وهناه ما اعطاه

واورعه علي ذلك سحره والهمه  
 حشيه اميلانه خبده ورعيه  
 تزل الكتاب جمدانه دعونه حسن نوبته  
 وصلي الله على سيدنا محمد وآله ومحبيه جمعيني

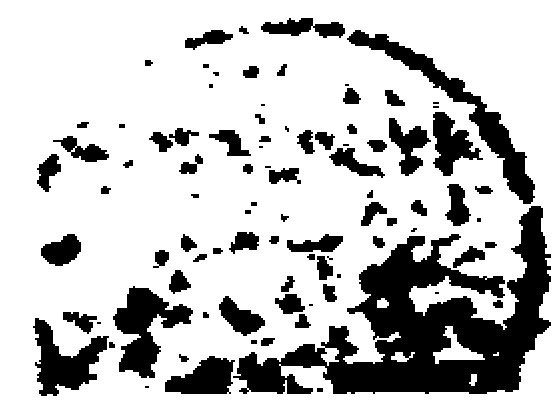
الصفحة الأخيرة من النسخة « أ » المحفوظة بدار الكتب برقم ٤٢٢ تاريخ

بسم الله الرحمن الرحيم، رب يسر ولا تقصد  
قالهمرو بن العاصي بن يوسف الكندي هذا كتاب  
امر جمعه وحصن عني، ليغني الاستناد اطلال الله بقائه  
يذكر فيه اخبار مصر وما خصها الله عز وجل به من  
الفضل والبركات والخيرات فجعلت ما امر به ادام الله  
تعالى كرامته من كتب شيوخ المصريين وغيرهم من  
اهل العلم والخبرة والبحث والذكاة والفطنة والتفتيش  
والرحلة والطلب، فمن مشهور رآتهم يزيد بن ابي  
حبيب وعبيد الله بن ابي ظفر وبعدهما الليث  
ابن سعد وعبد الله لهيعة وبعدهما سعيد بن كثير  
ابن عفير وعثمان بن صالح الهامى وبعدهما خلف بن  
ربيعه وعبد الرحمن بن ميسرة واحمد بن يحيى بن الوزير  
وابو خيثمة علي بن عمرو بن خالد وبعدهما الطبقة  
يحيى بن عثمان بن صالح وعبد الله بن سعيد بن كثير  
ابن عفير وبعدهما علي بن خلف بن قدير وابو عمر محمد  
ابن يوسف الكندي رحمهم الله فاعملت نفسي فيما  
تأدي الي من الاخبار عن ذكرته ورواياتهم والفتنه  
واختصرت المتن واسقطت الاسانيد لتنسق  
اخباره وتسهل استماعه وتقرب ما يندد به على اسم الله

الصفحة الأولى من النسخة « ب » المحفوظة بدار الكتب برقم ٧٥٣ تاريخ

الخيل وليختزم من خيل كل بلدة فتوجد بها اليد فاست  
 اجتمعت اليه عرضت عليه فميت به المصريه فاست  
 رآها رقيقة العصب لينة المفاصل والاعطاف قال  
 ان هذه خيل ما عند لها طايك فقال له عمر بن عبد العزيز  
 وهو جالس معه وابن الخمر كذا الالهة وعندها فقال  
 له ما تترك يا ابا نصر عصبيتك لمصر عليه قال  
 فلما اجريت الخيل جأت المصرية كلها سابقته ما  
 خالطها غيرها ولا صل الخيل غيرها ولهم معدن الذهب  
 يفوق كل معدن ولهم معدن الزمرد وليس في  
 الدنيا زمرد الا من معدن مصر ومكة يحمل الي  
 سائر الدنيا ولهم التراطيس وليس هي بالدنيا الا مصر  
 ولهم زيت الفجل ودهن البلسان والافيون واليوس  
 وشراب العسل والبسر البري الامز والبنج والخس  
 والكبر والديس والشمع والعسل وخل الخمر والقرص  
 والجلبان والبيراق والنبك وذكر وان مريم شكت  
 الي ربها قلد ابن عيسى عليه السلام قال بها ان عملت النية  
 فتطمع بعلي عليه السلام وذكر اهل العلم انه ليس يكاد  
 يرى من مثره في الشام الا عيش من اكلهم العدى ورجان  
 مصر والموت من هذا الداء من اكلهم الجلبان ولهم البقر الخبيثة

لا اله الا الله



آخر الموجود من النسخة « ب » المحفوظة بدار الكتب برقم ٧٥٣ تاريخ



